

Кәсіптік стандарт: «Зергер-суретші»

1-ші тарау. Жалпы ережелер

1. Кәсіптік стандарттың қолданылу аясы: "Зергер-суретші" кәсіптік стандарты (бұдан әрі – кәсіптік стандарт) "Кәсіптік біліктілік туралы" Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабының 5-тармағына сәйкес және кәсіпорындарда персоналды оқытуға, білім беру ұйымдары қызметкерлері мен түлектерінің кәсіптік біліктілігін тануға және ұйымдарда және ұйымдарда персоналды басқару саласындағы кең ауқымды міндеттерді шешу мақсатында әзірленіп, мәдениет саласында қолданылады.

2. Осы кәсіптік стандартта мынадай терминдер, анықтамалар мен қысқартулар қолданылады:

1) ақпараттық білім беру – білім беру ұйымдарынан және білім беру қызметтерін ұсынатын ұйымдардан тыс күнделікті қызмет барысында алынатын және оқыту нәтижелерін растайтын құжатты берумен сүйемелденбейтін білім беру түрі;

2) білім – кәсіптік міндет шеңберінде іс-әрекеттерді орындау үшін қажетті зерделенген және меңгерілген ақпарат;

3) дағды – кәсіби тапсырманы толығымен орындауға мүмкіндік беретін білім мен дағдыларды қолдану қабілеті;

4) мамандық – жеке тұлға жүзеге асыратын және оны орындау үшін белгілі бір біліктілікті талап ететін кәсіп түрі.

3. Осы кәсіптік стандартта мынадай қысқартулар қолданылады

1) ҰБШ – ұлттық біліктілік шеңбері;

2) СБШ – салалық біліктілік шеңбері;

3) ЭҚЖЖ – экономикалық қызметтің жалпы жүктеуіші;

4) БТБА – бірыңғай тарифтік-біліктілік анықтамалығы;

5) БА – біліктілік анықтамалығы;

6) БХСЖ – білім берудің халықаралық стандартты жіктемесі.

2-ші тарау. Кәсіптік стандарттың паспорты

4. Кәсіптік стандарттың атауы: Зергер-суретші

5. Кәсіптік стандарттың коды: R90020027

6. ЭҚЖЖ секциясын, бөлімін, тобын, сыныбын және кіші сыныбын көрсету:

R Өнер, ойын-сауық және демалыс

90 Шығармашылық, өнер және ойын-сауық саласындағы қызмет

90.0 Шығармашылық, өнер және ойын-сауық саласындағы қызмет

90.02 Мәдени-ойын-сауықтық іс-шараларды өткізуге мүмкіндік беретін қызмет

90.02.0 Мәдени-ойын-сауықтық іс-шараларды өткізуге мүмкіндік беретін қызмет

7. Кәсіптік стандарттың қысқаша сипаттамасы: зергер-суретші шеберінің кәсіби шығармашылық қызметі бұйымның көркемдік концепциясын жасаумен, көркемдік безендіруімен, асыл тастар мен металдарды көркем өңдеумен, сондай-ақ оларды жөндеумен және көркемдік қалпына келтірумен байланысты.

8. Кәсіптер карточкаларының тізімі:

1) Зергер-суретші - 4 СБШ-нің деңгейі

2) Зергер-суретші - 6 СБШ-нің деңгейі

3) Зергер-суретші - 7 СБШ-нің деңгейі

3-ші тарау. Кәсіптер карточкалары

9. Кәсіптің карточкасы «Зергер-суретші»:

Топтың коды:	7312-1
Қызмет атауының коды:	7312-1-003
Кәсіптің атауы:	Зергер-суретші
СБШ бойынша біліктілік деңгейі:	4
СБШ бойынша біліктілік ішкі деңгейі:	

БТБА, БА, үлгілік біліктілік сипаттамалары бойынша біліктілік деңгейі:	"Мемлекеттік мәдениет ұйымдары басшыларының, мамандарының және басқа да қызметкерлерінің лауазымдарының үлгілік біліктілік сипаттамаларын бекіту туралы" Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрінің 2017 жылғы 17 шілдедегі № 209 бұйрығы (Нормативтік-құқықтық актілердің мемлекеттік тіркеуіндегі тізбесінде № 15495 болып тіркелген)		
Кәсіптік білім деңгейі:	Білім деңгейі: ТжКБ (орта деңгейдегі маман)	Мамандық: Көркем еңбек	Біліктілік: -
Жұмыс тәжірибесіне қойылатын талаптар:			
Формалды емес және информформалы біліммен байланыс:	Талап етілмейді		
Кәсіптің басқа ықтимал атаулары:	7312-2-012 - Зергер 2163-1-006 - Зергерлік әшекейлер дизайнері 2334-0-003 - Зергерлік іс жөніндегі оқытушы, колледж		
Қызметтің негізгі мақсаты:	Бұйымның эскизі мен макетін әзірлеу мен құру және өндірістік процеске қатысу зергерлік бұйымдарды, оның ішінде көркем өнер туындыларын жасау		
Еңбек функциялардың сипаттамасы			
Еңбек функцияларының тізбесі:	Міндетті еңбек функциялары:	1. Бұйымның эскизін және макетін құру. 2. Материалдарды таңдау және бұйымның дизайнын құру.	
	Қосымша еңбек функциялары:	1. Бөлшектерді жасау және декорацияларды орнату. 2. Зергерлік бұйымдарды жөндеу және қалпына келтіру.	
Еңбек функциясы 1: Бұйымның эскизін және макетін құру.	Дағды 1: Эскиз жасау	<p>Машықтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстрациялық материалды таңдауды білу.</li> <li>2. Бейнелеу өнерінің негізгі әдістері мен құралдарын меңгеру.</li> <li>3. Бұйымның және оның бөліктерінің өлшемдерін анықтау.</li> <li>4. Бұйым дизайнының негізгі идеясын, көркемдік мақсатын нобайда түсініп, бейнелеу.</li> <li>5. Түрлі ағымдар мен стильдердің (жануарлар, өсімдіктер әлемі, геометриялық өрнек) ою-өрнек композициясының техникасын меңгеру және мағынасын түсіну.</li> <li>6. Штрихтың, фон толтырудың сәндік мүмкіндіктерін пайдалана білу.</li> <li>7. Зергерлік бұйымдардың пішіні, пропорциясының көлемді-пластикалық шешімін табу.</li> <li>8. Конструктивті және бейнелі шешімді, колористік және пластикалық бастаманы таба білу, әшекейлердің ассортиментін және олардың стильдік шешімін анықтау.</li> <li>9. Құрылған эскизде қайталау (музей фотосуреттерінің графикалық көшірмелерін жасау), импровизациялау, кескіндерді, стильдерді немесе жанрларды біріктіруді білу.</li> <li>10. Түрлі қыпланған сәндік тастарды – мөлдір және мөлдір емес тастардан жасалған кабохондарды, кесілген асыл тастарды, күрделі өрнегі бар тастар – агат, малахит, яшма тастарды бейнелеу тәсілдерін меңгеру.</li> <li>11. Графикалық кескіндерді, сызбаларды және зергерлік бұйымдардың эскиздерін жасау және өңдеу үшін компьютерлік арнайы бағдарламалардың мүмкіндіктерін пайдаланып білу.</li> </ol>	

		<p>Білімдер:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нобай салуға арналған идеялардың қайнар көздерін білу.</li> <li>2. Перспективаның негіздері, жазықтықтағы жұмыс және проекциялар.</li> <li>3. Нобай жасаудың принциптері.</li> <li>4. Компьютерлік бағдарламаларда эскиз құрудың принциптері мен технологиялары.</li> <li>5. Сән және дизайндағы тенденциялар.</li> </ol>
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-
	Дағды 2: Макет құру	<p>Машықтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Баламалы материалда бұйымның көлемді бейнесін жасай білу (негізгі құрылымдар).</li> <li>2. Макет құру үшін материалды таңдай білу</li> <li>3. Бөлшектерді қосу шешімдерін табу.</li> </ol>
		<p>Білімдер:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Макет құру үшін материалдарды таңдау принциптерін білу.</li> <li>2. Модельдеу және жобалау негіздері.</li> </ol>
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-
Еңбек функциясы 2: Материалдарды таңдау және бұйымның дизайнын құру.	Дағды 1: Шикізатты талдау және таңдау	<p>Машықтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Түсті металдар мен асыл тастарды қажетті қасиетіне қарай таңдай білу, бұйым нобайының идеялық түсінігіне қарай түсіне білу.</li> <li>2. Табиғи және цифрлық 3D форматында бұйым дизайнының бірнеше нұсқасын құра білу.</li> </ol> <p>Түсті металдар мен асыл тастарды өңдеудің негізгі әдістерін меңгеру.</p>
		<p>Білімдер:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Түсті металдар мен асыл тастардың қасиеттері.</li> <li>2. Түсті металдармен және асыл тастармен жұмыс істеу ерекшеліктері мен принциптері.</li> <li>3. Таңдалған материалдардың, түстердің үйлесімділік және композициялық принциптері.</li> <li>4. Зергерлік бұйымдарды жобалаудың техникасы мен технологиясын білу.</li> <li>5. Қазақ зергерлік өнері бұйымдарының классификациясы, оның алуан түрлілігі.</li> <li>6. Бейнелеу және зергерлік өнердегі жаңа стильдер мен үрдістер.</li> <li>7. ҚР СТ, МЕМСТ және Қазақстан Республикасының бағалы металдар және асыл тастар саласындағы заңнамасын білу.</li> </ol>
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-
Қосымша еңбек функциясы 1: Бөлшектерді жасау және декорацияларды орнату.	Дағды 1: Зергерлік бұйымдарды жасау бойынша өндірістік операцияларды орындауға қатысу	<p>Машықтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Құралмен, және (немесе) жабдықпен жұмыс істеу дағдыларының болуы.</li> <li>2. Металды модельдеу арқылы пішіннің көлемін, текстурасын біліп көрете біру.</li> <li>3. Өндіріс процесінің әртүрлі техникалары мен стильдерінде жұмыс істеу.</li> </ol>

		Білімдер:	
		1. Суық және ыстық металды қалыптау, қаңылтырды көркем штамптау үшін өңдеу әдістері, металдың технологиялық, механикалық және пайдалану қасиеттері. 2. Зергерлік тастардың алуан түрлілігі, кесу түрлері және зергерлік қосымшалардың түс алуан түрлілігі. 3. Зергерлік бұйымдарда тасты қолдану жолдары: кірістіру түрінде, мозайка түрінде, дөңгелек мүсін ретінде қашалған тасты жасау, рельеф (камео) т.б.	
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-	
Қосымша еңбек функциясы 2: Зергерлік бұйымдарды жөндеу және қалпына келтіру.	Дағды 1: Жөндеу-қалпына келтіру жұмыстарын жүргізу	Машықтар:	
		Қалпына келтіру жұмыстарының әдістерін, технологияларын және материалдарын өзірлеу және таңдау қабілеті.	
		Білімдер:	
		Қалпына келтірілген шығарманың стильдік ерекшеліктері.	
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-	
Жеке құзыреттерге қойылатын талаптар:	Бейімділік Жауапкершілік Бизнесті түсіну Ұқыптылық		
Техникалық регламенттер мен ұлттық стандарттардың тізімі:			
СБШ -нің ішіндегі басқа кәсіптермен байланыс:	СБШ-нің деңгейі:	Кәсіптің атауы:	
	4	Зергердің ассистенті	
	4	Суретші-реставратор	
10. Кәсіптің карточкасы «Зергер-суретші»:			
Топтың коды:	7312-1		
Қызмет атауының коды:	7312-1-003		
Кәсіптің атауы:	Зергер-суретші		
СБШ бойынша біліктілік деңгейі:	6		
СБШ бойынша біліктілік ішкі деңгейі:			
БТБА, БА, үлгілік біліктілік сипаттамалары бойынша біліктілік деңгейі:	"Мемлекеттік мәдениет ұйымдары басшыларының, мамандарының және басқа да қызметкерлерінің лауазымдарының үлгілік біліктілік сипаттамаларын бекіту туралы" Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрінің 2017 жылғы 17 шілдедегі № 209 бұйрығы (Нормативтік-құқықтық актілердің мемлекеттік тіркеуіндегі тізбесінде № 15495 болып тіркелген)		
Кәсіптік білім деңгейі:	Білім деңгейі: жоғары білім (бакалавриат, маман дәрежесі, ординатура)	Мамандық: Өнер	Біліктілік: -
Жұмыс тәжірибесіне қойылатын талаптар:	в организациях согласно профилю		
Формалды емес және информалы біліммен байланыс:	Талап етілмейді		
Кәсіптің басқа ықтимал атаулары:	2163-1-006 - Зергерлік әшекейлер дизайнері 7300-0-017 - Көркемөнер бұйымдарын бақылаушы 7312-1-003 - Зергер		
Қызметтің негізгі мақсаты:	Бірегей және эксклюзивті зергерлік бұйымдарды, сонымен қатар, көркем өнер туындыларын өндіру		
Еңбек функциялардың сипаттамасы			

Еңбек функцияларының тізбесі:	Міндетті еңбек функциялары:	1. Көркем бейнені, идеяларды жасаңыз және оларды зергерлік өнер туындысына енгізіңіз 2. Өзіңіздің шығармашылық әлеуетін жетілдіру
	Қосымша еңбек функциялары:	1. Зергерлік өнер туындыларының орындалуын қамтамасыз ету 2. Зергерлік бұйымдар өндірісінің (цехтың) серіктестерімен және қызметкерлерімен шығармашылық қарым-қатынасты ұйымдастыру
Еңбек функциясы 1: Көркем бейнені, идеяларды жасаңыз және оларды зергерлік өнер туындысына енгізіңіз	Дағды 1: Қолдану практикалық және теориялық білім мен дағды зергерлік өнер саласында	Машықтар:
		1. Көркем бейнелерді, дизайнерды, идеяларды және оларды нобайларда қолдана отырып, табиғи немесе цифрлық форматта визуалды жобаларға енгізе білу. 2. Клиенттерге кеңес беру және болашақ өнім туралы идеяларды бірлесіп іздену 3. Жаппай өндіруге арналған металдардан жасалған заманауи зергерлік бұйымдардың, аксессуарлардың, сувенирлердің, шағын сәндік пластикалардың өнеркәсіптік үлгісін жасай білу.
		Білімдер:
		1. Ежелгі дәуірден қазіргі уақытқа дейінгі бейнелеу, сәндік өнердің және зергерлік өнердің тарихы саласындағы негізгі теориялық білімге ие болу. 2. Стилистиканың аспектілері, ою-өрнек семантикасы және зергерлік бұйымдарды жасау технологиясы. 3. Сәндік-зергерлік композицияның заңдылықтары. 4. Ою-өрнектік композиция принциптерінің алуандығы, өрнектегі масштаб қатынастарының орны, зергерлік өнердегі силуэттің маңызы. 5. Зергерлік бұйымдардың детальдарын конструктивті талдау жолдары, тарихи материалды байланыстыру және зергерлік бұйымдарды безендіруге заманауи көзқарас. 6. Қазақстан өнерінің дәстүрлері және жаһандық мәдениет құндылықтары, олардың кәсіби қызметінде назар аудару. 7. Мұражай қорларында сақталған өткен дәуір зергерлерінің қолынан шыққан жауһарлар.
Дағдыны тану мүмкіндігі:	-	
	Дағды 2: Өңірдегі өндірістік қызмет зергерлік бұйымдар өндірісі	Машықтар:
		Өз бетіңізше немесе шеберханада басшы ретінде әртүрлі зергерлік техника мен стильде жасай білу: 1. Зергерлік бұйымдар. 2. Зергерлік бұйымдар мен үйді безендіру бұйымдар, мысалы: вазалар, мүсіншелер, шашқа арналған әшекейлер, манжеттер, гольф клюшкалар. Зергерлік өнердің кәдесыйлары, этникалық стильдегі ұлттық кәдесыйлардың ассортиментін кеңейту. 1. 1. Зергерлік бұйымдардың бейнелік құрылымын кеңейту және оларды зергерлік композицияда металдан жасалған элементтермен конструктивті біріктіру үшін әртүрлі материалдарды (мысалы: тас, сүйек, асыл ағаштар, бірегей қабықтар, грек жаңғағы, бұтақтар және т.б.) пайдалана білу, олардың технологиялық және эстетикалық қасиеттерін ескере отыру.

		<p>Білімдер:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Теориялық білім мен дағдыны шығармашылық үдерісте қолдану.</li> <li>2. Ұлттық кәдесыйларды жасау ерекшеліктері, Қазақстанның зергерлік өнерінің тарихы мен дәстүрі, материалдары мен техникасы.</li> <li>3. ҚР СТ, ГОСТ және бағалы металдар және асыл тастар саласындағы Қазақстан Республикасының заңнамасын білу.</li> </ol>
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-
Еңбек функциясы 2: Өзіңіздің шығармашылық әлеуетін жетілдіру	Дағды 1: Жеке стильді, эстетикалық және шығармашылық ойлауды дамыту	<p>Машықтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кәсіби қызмет саласында арнайы компьютерлік бағдарламаларды пайдалана білу.</li> <li>2. Материалда зергерлік өнердің өзіндік туындыларын жобалап, жасай білу.</li> <li>3. Техника мен материалдарды біріктіру және араластыру арқылы жаңа текстуралар, әсерлер жасау үшін іздеу эксперименттерін жүргізу.</li> </ol>
		<p>Білімдер:</p> <p>Компьютерлік графикаға арналған жаңа арнайы компьютерлік бағдарламалар, 3D модельдеу технологиясын білу..</p>
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-
Қосымша еңбек функциясы 1: Зергерлік өнер туындыларының орындалуын қамтамасыз ету	Дағды 1: Нарық орнын іздеу және таңдау.	<p>Машықтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нарық тенденциялары мен тұтынушылардың қалауларын зерттеу алу.</li> <li>2. Мүлде жаңа өнімдерді жасау үшін нарықтағы өнімдерді талдай алу.</li> <li>3. Зергерлік өнердің жаңа және дәстүрлі технологияларын қолдану,</li> <li>4. Жұмыстың есеп айырысу бөлігімен айналысу, мысалы: сызбалар, материалдар шығыны және т.б.</li> </ol>
		<p>Білімдер:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Өнер нарығының жағдайы және оның жүйесін білу.</li> <li>2. Өнер туындыларына сұраныс пен ұсынысқа әсер ететін факторларды тану.</li> <li>3. Өнер туындыларының қазіргі нарықтық құнын қадағалау</li> <li>4. Материалдардың ағымдағы құны білу</li> <li>5. Өнімнің өзіндік құнын калькуляциялау және пайда мөлшерін жоспарлау принциптерін білу.</li> </ol>
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-

	Дағды 2: Нарықтағы тауарларды жоспарлау және орналастыру	Машықтар:	
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зергерлік бұйымдарды дайындауға тапсырыстардың орындалуын есепке алу және бақылау.</li> <li>2. Әлеуметтік желілердің ресми/жеке парақшасында тапсырыстық және авторлық жұмыстар портфолиосын құру, оның ішінде мамандандырылған веб-сайттарда жұмыстарды орналастыру,</li> <li>3. Заманауи компьютерлік бағдарламаларды пайдалана отырып зергерлік бұйымдарды көрсету дағдыларын меңгеру.</li> <li>4. Зергерлік бұйымдардың көрме көрмесін дайындай білу</li> <li>5. Тұтынушының кері байланысының, БАҚ-пен өзара әрекеттесудің заманауи әдістері мен құралдарын қолдану.</li> </ol>	
		Білімдер:	
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Әлеуметтік желілердің жұмыс істеу принциптерін білу</li> <li>2. Көрме дисплейін құру негіздерін білу</li> <li>3. Презентацияларды әзірлеу және техникалық құралдарды қолдану принциптерін білу.</li> </ol>	
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-	
Қосымша еңбек функциясы 2: Зергерлік бұйымдар өндірісінің (цехтың) серіктестерімен және қызметкерлерімен шығармашылық қарым-қатынасты ұйымдастыру	Дағды 1: Нарыққа бағдарлану заманауи менеджмент талаптарын ескере отырып, кәсіби жұмыс	Машықтар:	
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ынтымақтастық пен кадрларды тарту үшін зергерлер туралы еңбек нарығынан ақпаратты тауып, пайдалану.</li> <li>2. Өндірістік құрылымдық бөлімше/серіктестер қызметкерлерінің жұмыс нәтижесінің сапалық деңгейін бағалай білу.</li> <li>3. Өндірістік процестердің қауіпсіз жағдайларын ұйымдастыра білу.</li> </ol>	
		Білімдер:	
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мемлекетте және шетелде кәсіптік салада техника мен технологияның даму тенденцияларын қадағалау.</li> <li>2. Кәсіби қызмет саласындағы құқықтық және техникалық талаптарды танып білу.</li> </ol>	
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-	
Жеке құзыреттерге қойылатын талаптар:	<p>Күйзеліске тұрақтылық Тез шешім қабылдай білу Командада жұмыс істей білу Дәлдік Төзімділік пен еңбексүйгіштік Зейінді шоғырландыру және бақылау</p>		
Техникалық регламенттер мен ұлттық стандарттардың тізімі:			
СБШ -нің ішіндегі басқа кәсіптермен байланыс:	СБШ-нің деңгейі:	Кәсіптің атауы:	
	6	Зергерлік бұйымдарды қалпына келтіруші	
	6	Суретші-дизайнер / экспозиционер	
11. Кәсіптің карточкасы «Зергер-суретші»:			
Топтың коды:	7312-1		
Қызмет атауының коды:	7312-1-003		
Кәсіптің атауы:	Зергер-суретші		
СБШ бойынша біліктілік деңгейі:	7		
СБШ бойынша біліктілік ішкі деңгейі:			

БТБА, БА, үлгілік біліктілік сипаттамалары бойынша біліктілік деңгейі:	"Мемлекеттік мәдениет ұйымдары басшыларының, мамандарының және басқа да қызметкерлерінің лауазымдарының үлгілік біліктілік сипаттамаларын бекіту туралы" Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрінің 2017 жылғы 17 шілдедегі № 209 бұйрығы (Нормативтік-құқықтық актілердің мемлекеттік тіркеуіндегі тізбесінде № 15495 болып тіркелген)		
Кәсіптік білім деңгейі:	Білім деңгейі: жоғары оқу орнынан кейінгі білім (магистратура, резидентура)	Мамандық: Өнер	Біліктілік: -
Жұмыс тәжірибесіне қойылатын талаптар:			
Формалды емес және информалы біліммен байланыс:	Талап етілмейді		
Кәсіптің басқа ықтимал атаулары:	2163-1-006 - Зергерлік әшекейлер дизайнері 7312-2-012 - Зергер 7312-1-003 - Зергер		
Қызметтің негізгі мақсаты:	Зергерлердің бірегей және эксклюзивті зергерлік бұйымдарды өндіру, оның ішінде ұлттық дәстүрі, классикалық және заманауи зергерлік өнердің және зергерлік сәндегі негізгі үрдістерді ескере отырып қызметін басқару.		
<b>Еңбек функциялардың сипаттамасы</b>			
Еңбек функцияларының тізбесі:	Міндетті еңбек функциялары:	1. Зергерлік бұйымдар коллекцияларын жасау процесінде шығармашылық топтың (мұражайдың құрылымдық бөлімшесі, студия, қолөнершілер артелі) жұмысын басқарады. 2. Өндірістік серіктестермен, тұтынушылармен, жеткізушілермен коммерциялық өзара әрекеттесу	
	Қосымша еңбек функциялары:	1. Ғылыми іске асыру кәсіби көркемдік білім беру саласындағы педагогикалық қызмет.	
Еңбек функциясы 1: Зергерлік бұйымдар коллекцияларын жасау процесінде шығармашылық топтың (мұражайдың құрылымдық бөлімшесі, студия, қолөнершілер артелі) жұмысын басқарады.	Дағды 1: Меншік зергерлік бұйымдарды жасау кезіндегі өндіріс процесі туралы теориялық және практикалық білім.	Машықтар:	1. Зергерлік бұйымдарды жасаушылардың еңбектеріне сипаттама беру, талдау, ерекшеліктерін табу. 2. Тиімді менеджмент және маркетинг саясатын жүргізе білу (жоспарлау, талдау, бақылау, жобаны басқару, сапа менеджменті). 3. Зақымдалған бұйымдарға анықтама беру дағдыларына ие болу.
		Білімдер:	1. Зергерлік және бейнелеу өнері саласындағы талдау және бағалау процестерінің принциптері. 2. Кәсіби қызмет саласындағы құқықтық және моральдық-этикалық нормалар. 3. ҚР СТ, ГОСТ және бағалы металдар және асыл тастар саласындағы Қазақстан Республикасының заңнамасын білу.
		Дағдыны тану мүмкіндігі:	-
Еңбек функциясы 2: Өндірістік серіктестермен, тұтынушылармен, жеткізушілермен коммерциялық өзара әрекеттесу	Дағды 1: Ынтымақтастық үшін тиімді жағдайлар жасау	Машықтар:	1. Мемлекет ішіндегі және шетелде кәсіптік салада техника мен технологияның даму тенденцияларын қадағалау. 2. Бизнес-жоспар құра білу, оны жүзеге асыру жолдарын таба білу. 3. Салалық компаниялармен бірлескен жобаларды әзірлеу және жүзеге асыру. 4. Сән брендтерін тауып, жұмыс істей білу немесе өз студияларыңызды ашу.

		<p>Білімдер:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мұражай/студия/артель қызметінің принциптерін білу.</li> <li>2. Бизнес-жоспарлаудың теориялық және өндірістік негіздері/бюджеттік өтінімдер/ техникалық шарттарды және соған байланысты құқықтық базаны әзірлеу.</li> <li>3. Шарттарды жасау және оларды ресімдеу кезіндегі қолданыстағы заңнаманың құқықтық негіздерін біліп қолдану.</li> </ol>
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-
Қосымша еңбек функциясы 1: Ғылыми іске асыру кәсіби көркемдік білім беру саласындағы педагогикалық қызмет.	Дағды 1: Іске асыру студенттің педагогикалық қызметі мен кәсіби дайындығы	<p>Машықтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кәсіби көркемдік білім беру саласындағы оқу орындарында мұғалімнің қызметін атқару.</li> <li>2. Өзіндік ұлттық мәдениетті әлемге таныту үшін оқу курстарын дайындай білу.</li> <li>3. Шығармашылық әдіс-тәсілдерді, мұражайларда ұсынылған ескі шеберлердің зергерлік бұйымдарын жасау техникасын үйрету үшін нақты материал бойынша.</li> <li>4. Студенттерді көркем мәдениет құбылысының өзін де (мұражайдағы экспонат) да, оны қабылдау негізінде туындауы мүмкін композициялық шығармашылық идеяларды да өз бетінше қабылдауға және бағалауға үйрету.</li> <li>5. Ұлттық зергерлік мектептің жетістігін зерделеу негізінде композиция заңдылықтарын білу, материалдың ерекшелігін білу, заманауи технология және жалпы көркемдік-эстетикалық мәдениетті зергерлік композицияны құрастыруға үйрету.</li> <li>6. Студенттің жалпы композициялық сұлбаларды, пропорционалдық қатынастарды, композициядағы қимыл-қозғалыс берілуін, конструктивті құрылысты меңгеруіне мүмкіндік туғызу, зергерлік өнердегі негізгі және қосалқылардың үйлесімділік, қатынас сезімін дамыту.</li> <li>7. Жұмыстардың техникалық орындалуының дәстүрінің тереңдігін, бірегейлігін, күрделілігін аша білу.</li> <li>8. Зергерлік өнердегі дәстүрлі әдіс-тәсілдерді қолданудың заманауи көзқарасын қалыптастыру.</li> </ol>
		<p>Білімдер:</p> <p>Білім:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кәсіби көркемдік білім беру саласындағы педагогикалық процесті ұйымдастырудың әдістері, тәсілдері, құралдарын қолдана білу.</li> </ol> <p>Іскерлік</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Монументалды кескіндемені оқытудың ғылыми-тәжірибелік әдістемесінің ерекшеліктері бойынша алған білімдерін пайдалана отырып, оқу орындарындағы педагогикалық және ғылыми-зерттеу қызметін талдау.</li> <li>2. Студенттердің танымдық белсенділігін арттыру мақсатында инновациялық ғылыми-педагогикалық технологияларды пайдалана отырып, өзіндік кәсіби көркемдік іс-әрекетіне талдау жасау.</li> <li>3. Мұражайларда лекция-экскурсияларды, мұражайлардағы эскиздермен практикалық жаттығуларды, сонымен қатар экспозициялық материалды қамтитын аудиториялық тапсырмаларды ұйымдастыра және өткізе білу.</li> </ol>
		Дағдыны тану мүмкіндігі:

	<p>Дағды 2: Арнайы пәндер бойынша оқу-әдістемелік және ғылыми-педагогикалық процестерді ұйымдастыру</p>	<p>Машықтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Монументалды кескіндемені оқытудың ғылыми-тәжірибелік әдістемесінің ерекшеліктері бойынша алған білімдерін пайдалана отырып, оқу орындарындағы педагогикалық және ғылыми-зерттеу қызметін талдау.</li> <li>2. Студенттердің танымдық белсенділігін арттыру мақсатында инновациялық ғылыми-педагогикалық технологияларды пайдалана отырып, өзіндік кәсіби көркемдік іс-әрекетіне талдау жасау.</li> <li>3. Мұражайларда лекция-экскурсияларды, мұражайлардағы эскиздермен практикалық жаттығуларды, сонымен қатар экспозициялық материалды қамтитын аудиториялық тапсырмаларды ұйымдастыра және өткізе білу.</li> </ol>
		<p>Білімдер:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Болашақ маманды кәсіби қызмет субъектісі ретінде кәсіби даярлаудағы пәндік білімнің рөлі.</li> <li>2. Кәсіби көркемдік білім беру саласындағы педагогикалық процесті басқаруды ұйымдастырудың әдістерін, тәсілдерін, құралдарын колдана білу.</li> </ol>
	Дағдыны тану мүмкіндігі:	-
Жеке құзыреттерге қойылатын талаптар:	<p>Бизнесті түсіну Эмоциялық парасат Ауызекі сөйлеу дағдылары Парасаттылық Органикалық өндіріс әдістері жөнінде негізгі білім Логикалық ойлау Электрондық кестелермен жұмыс Бастамашылық Клиентке бағдарлау Компьютерлік сауаттылық Сыни ойлау Көшбасшылық Логикалық ойлау</p>	
Техникалық регламенттер мен ұлттық стандарттардың тізімі:		
СБШ -нің ішіндегі басқа кәсіптермен байланыс:	СБШ-нің деңгейі:	Кәсіптің атауы:
	7	Көркемдік жетекші
	7	АРТ-директор

#### 4-ші тарау. Кәсіптік стандарттың техникалық деректері

12. Мемлекеттік органның атауы:

Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрлігі

Орындаушы:

Борамбаев Нурбек Медерович, +7 (705) 160 57 01,

13. Әзірлеуге қатысатын ұйымдар (кәсіпорындар):

"Мәдениеттерді жақындастыру орталығы" мемлекеттік музейі" РМҚК филиалының ғылыми-әдістемелік бөлімі

Орындаушылар:

Жумадилова Дарья Ертаевна, +7 (705) 708 72 22, [daria\\_131\\_168@mail.ru](mailto:daria_131_168@mail.ru)

1) "Қазақ ұлттық өнер университеті" республикалық мемлекеттік мекемесі, 2) "Қазақстан зергерлер лигасы" заңды тұлғалар мен жеке кәсіпкерлер бірлестігі.

Орындаушылар:

Амиргазин Ерлан Кайртаевич, +7 (778) 980 04 56, [amirgazin@mail.ru](mailto:amirgazin@mail.ru)

Жұмағалиев Қайсар, +7 (701) 744 76 88, [Jewelerkazakhstan@gmail.com](mailto:Jewelerkazakhstan@gmail.com)

14. Кәсіптік біліктілік жөніндегі салалық кеңес: 10.01.2024 г.

15. Кәсіптік біліктілік жөніндегі ұлттық орган: 02.11.2023 г.

16. «Атамекен» Қазақстан Республикасының Ұлттық кәсіпкерлер палатасы: 15.02.2024 г.

17. Нұсқа нөмірі және шығарылған жылы: Нұсқа 1 , 2024 г.

18. Бағдарлы қайта қарау күні: 03.11.2027 г.

